

## **ОТЗЫВ**

**НА АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ЗЕНЧЕНКО НАТАЛЬИ ПЕТРОВНЫ НА  
ТЕМУ:**

**«УПРАВЛЕНИЕ КРОСС-КУЛЬТУРНЫМИ КОЛЛЕКТИВАМИ В  
ОРГАНИЗАЦИЯХ», ПРЕДСТАВЛЕННОЙ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ  
КАНДИДАТА ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 08.00.05 –  
ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНЫМ ХОЗЯЙСТВОМ (МЕНЕДЖМЕНТ)**

---

Актуальным вопросам кросс-культурного менеджмента посвящено диссертационное исследование Зенченко Натальи Петровны. В современном мире повышается роль кросс-культурного взаимодействия как в социально-бытовой, так и в деловой средах. Наблюдается повсеместное пересечение, взаимодействие и столкновение разных культур, что несёт за собой определенные последствия: в отечественной и мировой экономике растёт численность смешанных механизмов партнерства, основанных на взаимопроникновении и слиянии ценностей, установок и норм поведения различных культур. Для российских компаний, особенно для тех, которые ведут свою деятельность на международном и межрегиональном уровне, количество кросс-культурных рисков и возможностей постоянно растёт, целесообразен учет кросс-культурных аспектов в бизнесе, поэтому грамотное управление ими становится необходимостью. Таким образом, руководителям важно развиваться в области кросс-культурного менеджмента, а организациям – обучать персонал в этом направлении. Эти задачи были поставлены и успешно, с элементами научной новизны решены в диссертационном исследовании Зенченко Н.П.

Особенно следует отметить оригинальную авторскую методику диагностики кросс-культурной компетентности иностранных специалистов, которая позволяет сделать прогноз об успешности и скорости их адаптации на основе анализа индивидуальной бизнес-ретроспективы и культурного профиля. Методика представляет практическую значимость для организаций любого типа, она может быть модифицирована и использована при адаптационных процессах и в монокультурных коллективах.

Автором структурированно и наглядно представлены все составляющие предложенного процесса адаптационного управления посредством рисунков: планирование (рис. 6, с. 18), организовывание (рис. 7, с.19, рис. 8, с. 20), мотивация (рис. 9, с. 20), координирование

